

## Keep Ya Cool

Choreographie: Kate Sala & Dee Musk

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, advanced line dance; no restarts, no tags  
**Musik:** **Just a Little Bit** von Julian Taylor Band  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### S1: Dorothy step turning ¼ r-Dorothy step turning ¼ r-walk 2, kick-out-out

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt auf der Stelle mit links (6 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links

### S2: & cross, back-back-step, ¼ turn r/hitch-ball-step, pivot ½ l, sailor step

- &1 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 2&3 Schritt nach hinten mit rechts - Kleinen Schritt nach hinten mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 4&5 Scharfe ¼ Drehung rechts herum/linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 6 Scharfe ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S3: Behind-¼ turn r, step-step-close, back-back-touch back, pivot ½ r, ½ turn r-½ turn r-step

- &1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 2&3 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (10:30)
- 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

### S4: Step-¾ sweep turn r, cross, point, cross-side-heel & cross-side-touch-side-touch

- &1 Schritt nach vorn mit rechts und ¾ Drehung rechts herum/linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)
- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 4& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 5& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6 Linken Fuß über rechten kreuzen
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- &8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen  
 (Ende: Der Tanz endet nach '7' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende